

# الدين والدولة

## اللهفة والمرأة والاعلام

المحرر

متري الراهن



سلسلة (المجتمع المدنى)

2011

## هذا الكتاب

إن حالة المخاض والثورات التي تمرّ بها مجتمعاتنا العربية بدءاً من تونس ومورداً بمصر ولبيباً وحتى سوريا والبحرين إنما تؤكد أنّ موضوع الدين والدولة أضخم الموضوع الأول في العالم العربي بلا منازع، فمع رفض تعديل المادة الثانية من الدستور المصري وال المتعلقة بالشريعة الإسلامية، ومع صعود حزب الله إلى الحكم في لبنان، وانفصال جنوب السودان عن شماله خوفاً من حكم الشريعة الإسلامية، ونغمة ستي- شيعي في البحرين وال الخليج العربي، وستي- علوي في سوريا، ومسحيي- مسلم في العراق، إنما تشير كلها إلى أنّ هذا الموضوع يشكّل حالياً هاجساً في فكر المواطن العربي والشرق الأوسط أن العلاقة الصحيحة بين الدين والدولة مهمة للتقدّم البشري وللمستقبل الشرقي أوسطي واحتلال هذه العلاقة يؤثّر على جودة الحياة، وينقص العيش اليومي، ويؤثّر في الرفق الاجتماعي.. فإذا اختلت العلاقة بين الدين والدولة دفعت المرأة ثمناً باهظاً، واضطهدت الأقلّيات وانتهكت كرامّة الإنسان وحريّاته وانتفت التعدّدية الفكريّة، هنا بالإضافة إلى أنّ مجتمع القمع لا يحدّ الحرّيات الفردية والممّاعية فحسب بل يحدّ من الإنتاج وبالتالي يهدّى الطّاقات البشرية بدل أنّ يكتشفها ويفجرها ... وما هذا الكتاب إلا محاولة لإغناء الحوار الحارّ اليوم بما يخص الدين والدولة وتدور مواضيعه حول ثلاثة محاوّل: أولًاً الحور اللاهوتي الذي يضع أساساً لمقاربة لاهوتية معاصرة لعلاقة الدين بالدولة، أمّا الحور الثاني فيعالج إنعكاس العلاقة غير الصحيحة بين الدين والدولة على وضع المرأة لينتمحور الجزء الثالث والأخير حول الإعلام وقضايا الدين والدولة

## المحرر المسؤول

الفيس الدكتور متّى الراهب، راعي كنيسة الميلاد الإغبّيّة اللوثريّة في بيت حم، ومؤسس رئيس مجموعة ديار، يحمل شهادة دكتوراه في علم اللاهوت من جامعة فيليبسبس في ماربورغ بألمانيا. له ما يزيد عن 13 مؤلفاً في اللاهوت والثقافة والسياسة.

